




Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Липковский центр образования №1»  
муниципальное образование Киреевский район

<p><b>Рассмотрено</b> Руководитель МОЦ учитель начальных классов Протокол №1 от 30 августа 2024 г. руководитель МО</p> 	<p><b>Согласовано</b> зам. Директора по УВР:  <u>10 сентября</u> 2024 г.</p>	<p><b>Утверждено</b> приказ <u>233</u> от <u>10 сентября</u> 2024 г. Директор МКОУ «Липковский центр образования №1» Себякина Ольга Васильевна</p> 
--	---	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
начального общего  
образования по предмету  
«Технология»  
для обучающихся с  
расстройствами  
аутистического спектра  
(Вариант 8.2)

Срок освоения программы 5 лет  
с дополнительным пролонгированным годом обучения

Составитель: Ранкова Диана Валентиновна  
учитель начальных классов

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

*Основной целью* предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение *системы приоритетных задач*: образовательных, развивающих и воспитательных.

### *Образовательные задачи курса:*

- 1) формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
- 2) становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
- 3) формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
- 4) формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

### *Развивающие задачи:*

- 1) развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- 2) расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
- 3) развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;
- 4) развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

### *Воспитательные задачи:*

- 1) воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;
- 2) развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
- 3) воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;
- 4) становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
- 5) воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

При изучении данной предметной области, необходимо обратить внимание на возможные трудности усвоения программного материала, связанные с моторной неловкостью большинства обучающихся с РАС. Это может быть не только препятствием для освоения определенных технологических операций при выполнении практических работ, но и предъявляет повышенные требования к обеспечению безопасности обучающихся при работе с инструментами.

Особенности зрительно-моторной координации и недостаточность развития навыков

рисования и письма могут быть причиной трудностей при выполнении эскизов, рисунков и чертежей, предусмотренных программой. Поэтому для обучающихся с РАС необходимо предусмотреть возможность работы с рисунками, схемами и чертежами с использованием ИКТ.

При выполнении практических работ необходимо учитывать сенсорную чувствительность части обучающихся с РАС и осуществлять замену на аналогичные виды работ или проводить обязательную подготовку обучающегося к практической работе, если при ее выполнении возможен сенсорный дискомфорт обучающегося (например, повышенный уровень шума).

Из-за особенностей социального развития, обучающимся с РАС трудно работать в коллективе, согласовывать цели и задачи своей работы с общими целями. Поэтому оптимальным для обучающихся будет индивидуальная работа или работа в небольшой группе (2-3 человека) из специально подобранных одноклассников.

Возможно дополнение банка объектов для творческих проектов темами проектов, учитывающих особенности и мотивацию конкретных обучающихся с РАС, например, с использованием ЛЕГО-технологий и робототехники.

В урочной и внеурочной деятельности необходимо формировать и развивать у обучающихся с РАС уважение к труду, умение трудиться. Также необходимо формировать чувство ответственности у обучающихся за выполненную работу, расширять их представления о мире профессий. Для обучающихся с РАС важно формировать умения правильно оценивать и применять средства обеспечения техники безопасности.

Необходимо учитывать, что при изучении ряда учебных тем обучающимися с РАС, у них могут возникнуть трудности, связанные с ограниченностью личного опыта, а также социальной наивностью. Для преодоления этих трудностей необходимо предусмотреть возможность самостоятельного выбора темы для проектной деятельности, а также включение дополнительных тем, связанных со сверхценными интересами обучающихся с РАС.

При недостаточной сформированности графо-моторных навыков необходимо предусмотреть возможность выполнения значительных по объему письменных заданий на компьютере, а также обратить внимание на необходимость существенного снижения уровня требований к качеству самостоятельно выполненных обучающимся с РАС тематических рисунков и схем.

Важно при обучении обучающихся с РАС на уроках технологии использовать различные методы и педагогические приемы, основанные на использовании дополнительной визуализации. Это могут быть как методы и приемы, инициированные учителем (например, презентации по изучаемой теме, дополнительная визуализация пошагового выполнения практической работы и т.п.), так и самостоятельная работа обучающихся (составление схем, таблиц, логических цепочек, работа, направленная на структурирование текста).

Сильными сторонами обучающихся с РАС, на которые можно опираться в учебном процессе, является хорошая память и склонность к усвоению хорошо структурированной информации, включая запоминание больших объемов упорядоченного фактического материала.

Для достижения планируемых результатов по предмету «Технология» учащимся с РАС необходимо: использовать в качестве отчетных работ участие обучающегося в различных технических конкурсах и выставках; максимально использовать презентации, научно-популярные фильмы при

обучении и оценке достижений учащегося с РАС в данной области; опираться на реальные чувства и опыт обучающегося с РАС;

при непосредственном общении с учащимся с РАС педагогу минимизировать в своей речи излишнюю эмоциональность, иронию и сарказм, сложные грамматические конструкции;

Учитывая неравномерность освоения обучающимся с РАС различных тематических областей по данному предмету, принимая во внимание его сильные и слабые стороны в овладении предметным содержанием курса «Технология», необходимо стремиться в создании для обучающегося с РАС ситуации успеха как в урочной, так и внеурочной деятельности по данному предмету.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

**Математика** — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

**Изобразительное искусство** — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

**Окружающий мир** — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

**Родной язык** — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

**Литературное чтение** — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

Овладение обучающимися навыками конкретной предметно-преобразующей деятельности, знакомство с миром технологий особенно актуально для обучающихся с РАС, так как это может в дальнейшем оказаться основой для выбора будущей профессии.

## **ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Технология», — 168 ч (один час в неделю в каждом классе).

1 класс — 33 ч, 1 дополнительный класс — 33 ч, 2 класс — 34 ч, 3 класс — 34 ч, 4 класс — 34 ч.

## **ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Развитие духовно-нравственных качеств личности, уважения к наследию и традициям народа своей страны и других стран обеспечивается созерцанием и обсуждением художественных образцов

культуры, а также активным включением в доступную художественно-прикладную деятельность на уроках.

Данный курс носит интегрированный характер. Суть интеграции заключается в знакомстве с различными явлениями материального мира, объединенными общими, присущими им закономерностями, которые проявляются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации. Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» обеспечивает интеграцию знаний, полученных при изучении других учебных предметов (изобразительного искусства, математики, окружающего мира, русского (родного) языка, литературного чтения), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Продуктивная деятельность учащихся на уроках технологии создаёт уникальную основу для самореализации личности. Благодаря включению в элементарную проектную деятельность учащиеся могут применить свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или за авторство оригинальной творческой идеи, воплощённой в материальный продукт). Именно так закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и развития творчества, что создаёт предпосылки для более успешной социализации.

Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

В силу особенностей когнитивного, личностного развития обучающихся с РАС достижение личностных результатов не всегда возможно в полном объеме на этапе начального обучения в школе, поэтому рекомендуется оценивать индивидуальную динамику продвижения обучающегося в данной области.

При оценивании личностных результатов необходимо обеспечить индивидуализацию этапности освоения образовательных результатов в связи с неравномерностью и особенностями развития ребенка с РАС.

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

- 1) первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- 2) осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- 3) понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- 4) проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

5) проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

6) проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

7) готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

### **Познавательные УУД:**

1) ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

2) осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

3) сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

4) делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

5) использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

6) комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративнохудожественной задачей;

7) понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

### **Работа с информацией:**

1) осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

2) анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

3) использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

4) следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

### **Коммуникативные УУД:**

Нарушение коммуникации является базовым нарушением при расстройствах аутистического спектра, поэтому достижение данных результатов может быть затруднено для обучающихся с РАС. При оценивании овладения УУД в области коммуникативных навыков» следует оценивать индивидуальные результаты и динамику формирования данных УУД у обучающихся.

1) вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

2) создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

3) строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания; 4) объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

#### **Регулятивные УУД:**

Достижение целевых результатов при формировании этой группы УУД представляет специфическую сложность для обучающихся с РАС, является одним из основных дефицитов, что выражается в трудностях формирования рефлексивной деятельности, самостоятельной постановки учебных целей, действий контроля и оценивания собственной деятельности, развитии инициативы в организации учебного сотрудничества.

- 1) рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- 2) выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- 3) планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- 4) устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- 5) выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок; 6) проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

#### **Совместная деятельность:**

В связи с особенностями психо-эмоционального развития и коммуникации, для обучающихся с РАС эти навыки могут оказаться не сформированными в достаточной степени;

- 1) организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;
- 2) проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;
- 3) понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

### **2 КЛАСС**

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

- 1) понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;
- 2) выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
- 3) распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- 4) выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- 5) самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- 6) анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

- 7) самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);
- 8) читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
- 9) выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;
- 10) выполнять биговку;
- 11) выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;
- 12) оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- 13) понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;
- 14) отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;
- 15) определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
- 16) конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- 17) решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- 18) применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- 19) делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- 20) выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- 21) понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- 22) называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

Содержание программы начинается с характеристики основных структурных единиц курса «Технология», которые соответствуют ФГОС НОО и являются общими для каждого года обучения. Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащается концентрически от класса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является столь же жёсткой, как в ряде других учебных курсов, в которых порядок изучения тем и их развития требует строгой и единой последовательности. На уроках технологии этот порядок и конкретное наполнение разделов в определённых пределах могут быть более свободными. Для обучающихся с РАС конкретное наполнение и порядок тем необходимо выстраивать с учетом областей специальных интересов ребенка.

### **Основные модули курса «Технология»:**

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов:
  - 1) технологии работы с бумагой и картоном;
  - 2) технологии работы с пластичными материалами;
  - 3) технологии работы с природным материалом;
  - 4) технологии работы с текстильными материалами; 5) технологии работы с другими доступными материалами<sup>1</sup>.
3. Конструирование и моделирование:

---

<sup>1</sup> Например, пластик, поролон, фольга, солома и др.



- 1) работа с «Конструктором»<sup>\*2</sup>;
- 2) конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов;
- 3) робототехника\*.
4. Информационно-коммуникативные технологии\*.

Другая специфическая черта программы состоит в том, что в общем содержании курса выделенные основные структурные единицы являются обязательными содержательными разделами авторских курсов. Они реализуются на базе освоения обучающимися технологий работы как с обязательными, так и с дополнительными материалами в рамках интегративного подхода и комплексного наполнения учебных тем и творческих практик. Современный вариативный подход в образовании предполагает и предлагает несколько учебно-методических комплектов по курсу «Технология», в которых по-разному строится традиционная линия предметного содержания: в разной последовательности и в разном объёме предъявляются для освоения те или иные технологии, на разных видах материалов, изделий. Однако эти различия не являются существенными, так как приводят к единому результату к окончанию начального уровня образования.

## **2 КЛАСС (34 ч)**

### **1. Технологии, профессии и производства (8 ч)**

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **2. Технологии ручной обработки материалов (14 ч)**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу,

---

<sup>2</sup> Звёздочками отмечены модули, включённые в Приложение № 1 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования с пометкой: «с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации».

схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

**Технология обработки текстильных материалов.** Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косоугольного стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)<sup>3</sup>. Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

### **3. Конструирование и моделирование (10 ч)**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### **4. Информационно-коммуникативные технологии (2 ч)**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях\*.

Поиск информации. Интернет как источник информации. **Универсальные учебные действия**

*Познавательные УУД:*

- 1) ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- 2) выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
- 3) выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;
- 4) строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
- 5) воспроизводить порядок действий при решении учебной/ практической задачи;
- 6) осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

*Работа с информацией:*

- 1) получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;
- 2) понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

*Коммуникативные УУД:*

- 1) выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

- 2) делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии. *Регулятивные УУД:*

- 1) понимать и принимать учебную задачу;
- 2) организовывать свою деятельность;
- 3) понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- 4) прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

- 5) выполнять действия контроля и оценки;

<sup>3</sup> Выбор строчек и порядка их освоения по классам определяется авторами учебников.

б) воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

*Совместная деятельность:*

1) выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА</b>								
1.1.	Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность	1	0	0		Выбирать правила безопасной работы, выбирать инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготавливаемых изделий при необходимости обращаясь за помощью к учителю. Иметь представления о возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий. Организовывать рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; владеть правилами безопасного использования инструментов. Понимать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий. Иметь общее понятие о материалах, их происхождении. Изготавливать изделия из различных материалов, использовать свойства материалов при работе над изделием под руководством учителя. Подготавливать материалы к работе.	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
1.2.	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа.	2	0	0			Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
1.3.	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений	1	0	0			Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
1.4.	Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса	2	0	0			Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
1.5.	Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции	1	0	0			Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
1.6.	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты	1	1	0			Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
Итого по модулю		8						
<b>Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ</b>								
2.1.	Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.	1	0	0		Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаг. Называть особенности использования различных видов бумаги. С помощью учителя выбирать вид бумаги для изготовления изделия. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>

2.2.	<b>Название и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание)</b>	0.5	0	0		Выполнять разметку деталей и изготовление изделий из бумаги способом сгибания и складывания;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
2.3.	<b>Подвижное соединение деталей изделия</b>	0.5	0	0		Различать подвижные и неподвижные соединения деталей в конструкции; использовать щелевой замок;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
2.4.	<b>Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия</b>	0.5	0	0		Планировать свою деятельность по предложенному в учебнике, рабочей тетради образцу;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
2.5.	<b>Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема</b>	1	0	0		Читать графическую чертёжную документацию: рисунок, простейший чертёж, эскиз и схему с учётом условных обозначений;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
2.6.	<b>Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами</b>	1	0.5	0		Осваивать построение окружности и разметку деталей с помощью циркуля;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
2.7.	<b>Технология обработки бумаги и картона</b>	0.5	0	0		По заданному образцу организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
2.8.	<b>Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений</b>	0.5	0	0		Читать графическую чертёжную документацию: рисунок, простейший чертёж, эскиз и схему с учётом условных обозначений;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
2.9.	<b>Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла).</b>	0.5	0	0		Выполнять построение прямоугольника от двух прямых углов, от одного прямого угла;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
2.10.	<b>Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка</b>	0.5	0	0		При выполнении операций разметки и сборки деталей использовать особенности работы с тонким картоном и плотными видами бумаги, выполнять биговку;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
2.11.	<b>Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме</b>	0.5	0	0		Выполнять разметку деталей и изготовление изделий из бумаги способом сгибания и складывания;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
2.12.	<b>Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач</b>	1	0	0		Изготавливать изделия в технике оригами;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>

2.13.	Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.	0.5	0	0		Различать подвижные и неподвижные соединения деталей в конструкции; использовать	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
2.14.	Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное)	1	0.5	0		С помощью учителя: наблюдать и сравнивать ткань, трикотаж, нетканые материалы по	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
2.15.	Виды ниток (швейные, мулине)	0.5	0	0		Сравнивать различные виды нитей для работы с тканью и изготовления других изделий;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
2.16.	Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства	1	0	0		Классифицировать изучаемые материалы (ткани, трикотаж, нетканые) по способу изготовления, нитям основ; нитки по назначению и происхождению, изучаемые материалы по сырью, из которого они изготовлены;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
2.17.	Варианты строчки прямого стежка (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её	1	0	0		Выполнять отделку деталей изделия, используя строчки стежков, а также различными	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
2.18.	Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки)	0.5	0	0		Использовать дополнительные материалы при работе над изделием;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
2.19.	Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей)	1	0	0		Соблюдать технологическую последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей);	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
2.20.	Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.)	0.5	0	0		Использовать дополнительные материалы при работе над изделием;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
Итого по модулю		14						
<b>Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ</b>								
3.1.	Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм	3	0	0		Выделять после проведенного анализа основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и понимать способ соединения; анализировать под руководством учителя конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу; конструировать изделия из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Конструировать с помощью учителя симметричные формы, использовать способы разметки таких форм при работе над конструкцией.	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
3.2.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу	2	0	0			Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
3.3.	Подвижное соединение деталей конструкции	3	1	0			Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
3.4.	Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие	2	0	0			Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>

Итого по модулю		10						
<b>Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ</b>								
4.1.	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	1	0	0		Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
4.2.	Поиск информации. Интернет как источник информации	1	0	0		Осуществлять поиск информации, в том числе в Интернете под руководством взрослого;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
Итого по модулю		2						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	0				

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практи- ческие работы		
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tehnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tehnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tehnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tehnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
3	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tehnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tehnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
4	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tehnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tehnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
5	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tehnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tehnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
6	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tehnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tehnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tehnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tehnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>



8	Способы соединения природных материалов	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tehnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tehnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев.	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tehnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tehnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tehnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tehnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tehnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tehnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tehnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tehnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tehnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tehnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
14	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tehnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tehnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
15	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tehnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tehnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
16	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tehnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tehnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
17	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tehnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tehnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>

18	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги. Биговка по кривым линиям	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
19	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
20	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
21	Конструирование складной открытки со вставкой	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
22	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
23	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
24	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
25	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
26	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
27	Общее представление о тканях и нитках	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>

28	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
29	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
30	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
31	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
32	Выставка работ. Итоговое занятие	1				<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		32		31		

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
2	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
3	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
4	Складывание бумажной детали гармошкой	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
5	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
6	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
7	Резаная аппликация	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
8	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>

9	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
10	Преобразование правильных форм в неправильные	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
11	Составление композиций из деталей разных форм	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
12	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
13	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
14	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
15	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
16	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
17	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
18	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>

19	Подвижное соединение деталей шарнирна проволоку	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
20	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
21	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
22	Разъемное соединение вращающихся деталей	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
23	Транспорт и машины специального назначения	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
24	Макет автомобиля	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
25	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
26	Виды ниток. Их назначение, использование	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
27	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>

29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1		1		<a href="https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/">https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/</a>
34	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	33		

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

#### Учебники

Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций. – М.: Просвещение, 2023.

#### Рабочие тетради

Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 2 класс. Рабочая тетрадь: учебное пособие для общеобразовательных организаций. – М.: Просвещение, 2023.

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 2 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. Пособие для учителей общеобразовательных организаций. – М.: Просвещение, 2021.

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/>

<https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/>

<https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-3-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya/>

<https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-4-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya/>