

## АННОТАЦИЯ к рабочей программе «Литература» для 10- 11 классов ФГОС

Рабочая программа учебного предмета «Литература» для 10 класса составлена на основании следующих нормативно-правовых документов и материалов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования по русскому языку, утвержденный приказом Минобрнауки России от «17» мая 2012 г. № 413, с изменениями и дополнениями от «29» декабря 2014 г., «31» декабря 2015 г., «29» июня 2017 г.
- Учебный план МКОУ «Липковский центр образования №1» на 2020- 2021 учебный год
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2020/2021 уч. год
- Программы курса «Литература». Примерные рабочие программы предметной линии учебников под редакцией В.П.Журавлева, Ю.В.Лебедева 10-11 классы (Базовый уровень)

Рабочая программа рассчитана на **34 недели** и реализуется в течение **102 учебных часов (3 часа в неделю)**, что соответствует авторской.

В соответствии с ФГОС среднего (полного) общего образования изучение литературы направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание грамотного, думающего, эстетически и эмоционально развитого читателя, способного к всестороннему осмыслению как отдельных художественных произведений, так и историко-литературного курса в целом;
- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе высоких духовно-нравственных идеалов;

Изучение учебного предмета «Литература» в 10 классе является частью образовательной деятельности учащихся на ступени СОО, следовательно, процесс изучения данного предмета направлен на достижение основных результатов образования, предусмотренных ФГОС.

Достижение **личностных** результатов СОО, отраженных в ФГОС, обеспечивается на уроках литературы средствами, органичными для данного учебного предмета, и в формах, обусловленных его спецификой. Учитель литературы организует внеурочную и внеклассную работу школьников, анализируя письменные работы и проектную деятельность учеников.

### **Предметные результаты изучения учебного предмета «Литература» в 10 классе**

Предметные результаты изучения учебного предмета «Литература» на ступени СОО являются обязательными для организаций, реализующих программы СОО.

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 10 класс**

<b>Содержание</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Уроки контроля</b>	<b>Развитие речи</b>
Введение	1		
Становление реализма как направления в европейской литературе	3		
И.С.Тургенев. Жизнь и творчество	11		
Н.Г.Чернышевский. Жизнь и творчество	2		
И.А.Гончаров. Жизнь и творчество	10		3
А.Н.Островский. Жизнь и творчество	7		
Поэзия Ф.И.Тютчева	2		
Русская поэзия во второй половине XIX века (обзор)	1		

Н.А.Некрасов. Жизнь и творчество	11		3
Поэзия А.А.Фета	2		
Творчество А.К.Толстого	3		
Резервные часы для проведения для проведения проверочных и контрольных работ, уроков-зачетов	2	2	
М.Е.Салтыков-Щедрин. Жизнь и творчество	4		
Ф.М.Достоевский. Жизнь и творчество	8		
Русская литературная критика второй половины XIX века	1		
Л.Н.Толстой. Жизнь и творчество	16		3
Творчество Н.С.Лескова	5		
Зарубежная литература и драматургия конца XIX – начала XX века (обзор)	3		
А.П.Чехов. Жизнь и творчество	7		
Заключение	1		
Итоговая работа	2		4
ИТОГО	102		13

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 11 класс

Содержание	Кол-во часов	Уроки контроля	Развитие речи
Введение	1		
<b>Изучение языка художественной литературы</b>	1		
<b>Из мировой литературы</b>	1		
<b>Проза XX века</b>	1		
<b>Иван Алексеевич Бунин</b>	4		1
<b>Александр Иванович Куприн</b>	5		1
<b>Леонид Николаевич Андреев</b>	1		
<b>Проза русского зарубежья</b>	6		
<b>Особенности поэзии начала XX века.</b>	11		1
<b>Максим Горький</b>	6		1
<b>Александр Александрович Блок</b>	4		
<b>Новокрестьянская поэзия</b>	2		
<b>.Сергей Александрович Есенин</b>	5		
<b>Владимир Владимирович Маяковский</b>	4		
<b>Литература 20-х -30 годов XX века</b>	9		1
<b>Михаил Афанасьевич Булгаков</b>	6		1
<b>Марина Ивановна Цветаева</b>	2		
<b>Осип Эмильевич Мандельштам</b>	1		
<b>Алексей Николаевич Толстой</b>	1		
<b>Михаил Михайлович Пришвин</b>	1		
<b>Борис Леонидович Пастернак</b>	2		1
<b>Анна Андреевна Ахматова</b>	4		1
<b>Николай Алексеевич Заболоцкий</b>	1		
<b>Михаил Александрович Шолохов</b>	6		1
<b>Из мировой литературы 30-х годов</b>	1		
<b>Александр Трифонович Твардовский</b>	1		

<b>Александр Исаевич Солженицын</b>	4		
<b>Из мировой литературы</b>	1		
<b>Современность и «постсовременность» в мировой литературе</b>	2		
<b>Русская проза в 50—90-е годы</b>	6		1
<b>Итоговые уроки</b>	1		
	102		10